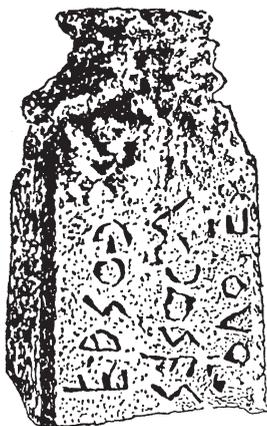


EPIGRAPHICA

PERIODICO INTERNAZIONALE
DI EPIGRAFIA

LXXXIII, 1-2
2021



FRATELLI LEGA EDITORI
FAENZA

EPIGRAPHICA

PERIODICO INTERNAZIONALE DI EPIGRAFIA

Fondato nel 1939, diretto da ARISTIDE CALDERINI,
GIANCARLO SUSINI, ANGELA DONATI

Direttore: Attilio MASTINO (Sassari) <mastino@uniss.it>

Condirettore: Maria BOLLINI (Bologna) <maria.bollini@unife.it>

Segretario di redazione: Antonio M. CORDA (Cagliari) <mcorda@unica.it>

Comitato Scientifico:

Giulia BARATTA (Macerata) <giubaratta@yahoo.de>

Alain BRESSON (Bordeaux) <abresson@uchicago.edu>

Francesca CENERINI (Bologna) <francesca.cenerini@unibo.it>

Paola DONATI (Bologna) <paola.donati@unibo.it>

Piergiorgio FLORIS (Cagliari) <pgfloris@unica.it>

Antonio IBBA (Sassari) <ibbanto@uniss.it>

Giovanni MARGINESU (Sassari) <marginesu@uniss.it>

Marc MAYER (Barcelona) <mayerolive@yahoo.es>

Stephen MITCHELL (Exeter) <mitchank@gmail.com>

Paola RUGGERI (Sassari) <ruggeri@uniss.it>

Antonio SARTORI (Milano) <antonio.sartori@fastwebnet.it>

Marjeta ŠAŠEL KOS (Ljubljana) <mkos@zrc-sazu.si>

Manfred SCHMIDT (Berlin) <mgs@custos-corporis.com>

Christian WITSCHL (Heidelberg) <christian.witschel@zaw.uni-heidelberg.de>

Raimondo ZUCCA (Sassari) <momoz1967@gmail.com>

Comitato di redazione:

Tiziana CARBONI <carboni.tiziana@tiscali.it>, Simone CIAMBELLI <simone.ciambelli2@unibo.it> Valeria CICALA <valecicala53@gmail.com>, Maria Bastiana COCCO <mbcocco@uniss.it>, Federico FRASSON <federico.frasson@gmail.com>, Daniela RIGATO <daniela.rigato@unibo.it>.

La Direzione si vale inoltre di un ampio Comitato internazionale di lettura al quale sottopone, a seconda delle specifiche competenze e in forma anonima, gli articoli pervenuti con la procedura del «doppio cieco».

Patrocinio: Association Internationale d'Épigraphie Grecque et Latine (A.I.E.G.L.).

Gli estratti vengono inviati agli Autori in formato PDF per uso strettamente personale. Titolare del copyright è l'Editore; non è consentito – salvo specifica autorizzazione scritta – inserire i testi in data base ad accesso libero, per un periodo di tre anni a partire dalla data di edizione.

www.epigraphica.it

© 2021 Fratelli Lega Editori, Faenza

ISSN 0013-9572 - ISBN-978-88-7594-151-2

Stampato nel mese di settembre 2021
da Linosprint snc, Bologna

INDICE

Gaetano S. BEVELACQUA, <i>Una minaccia «per San Zaccaria» su un'iscrizione cristiana da San Giovanni a Siracusa? Una nuova proposta di lettura e alcune osservazioni</i>	p. 9
Christer BRUUN, <i>What to Make of the «Lead Pipe of Messallina» from Portus? Reinterpreting an Archaeological Report from 1794</i>	» 23
Alfredo BUONOPANE, <i>Tre cupae iscritte inedite da Compsa (Italia, Regio II)</i>	» 37
Giuseppe CAMODECA, <i>Nuove iscrizioni senatorie da Beneventum, Nuceria Alfaterna e Atella</i>	» 45
Annalisa CAPURSO, Valentina UGLIETTI, <i>Una nuova attestazione di circumlator a Reggio Emilia</i>	» 57
Tiziana CARBONI, <i>Smettere di essere cavalieri: gli ex equite romano</i>	» 73
Michel CHRISTOL, <i>Les restes d'un enclos funéraire a Béziers et leur inscription : les devoirs de l'affranchie Calidia Aucta</i>	» 87
Simone CIAMBELLI, <i>Il collegium fabrum di Sarmizegetusa e la statua di Tertullus: una nuova proposta di integrazione per AE 1998, 1086</i>	» 99
Giulio CIAMPOLTRINI, <i>Mantissa vetulonensis. Spigolature d'archivio per l'epigrafia di Vetulonia romana</i>	» 109
Maria Bastiana COCCO, <i>Un'inedita dedica a Pluto Aug(ustus) da Thignica (Ain Tounga, Tunisia)</i>	» 121
Antonio CORBO, <i>Nuove iscrizioni latine dal territorio telesino/beneventano</i> ..	» 133
Romano CORDELLA - Nicola CRINITI, <i>Novità e revisioni epigrafiche dalla Sabina settentrionale</i>	» 149
Ivan DI STEFANO MANZELLA, <i>«Laicas (strues?) eme!»: un grido pubblicitario nel graffito capuano CIL X 4484</i>	» 181

Alberto GAVINI, <i>Testimonianze epigrafiche inedite del culto di Saturno a Thignica</i>	p. 187
Helena GIMENO, Javier VELAZA, Salagin: <i>un nuevo teónimo en una inscripción de Riotinto (Huelva)</i>	» 201
Maurizio GIOVAGNOLI, <i>Un'iscrizione urbana attribuita erroneamente all'ager Clusinus: CIL XI 2604 = CIL VI 29735</i>	» 209
Marta GÓMARA MIRAMÓN, Óscar BONILLA SANTANDER, Ángel SANTOS HORNEROS y Miriam PÉREZ ARANDA, <i>Epigrafía sobre dolium en la Hispania Tarraconense: el caso de L · GRATI documentado en la villa romana de Picordero (Cascaute, Navarra)</i>	» 215
Adriano LA REGINA, <i>Ricetta per la composizione di un farmaco da Pietrabondante (CIL IX 2794)</i>	» 231
Ergün LAFLI - Hadrien BRU, <i>Four Funerary and Dedicatory Inscriptions in the Museum of Bergama (Pergamon, Western Turkey)</i>	» 237
Cesare LETTA, <i>L'epigrafia di Marsi ed Aequi nel Supplementum di CIL IX</i> ..	» 259
Eugenio R. LUJÁN - Aránzazu FERNÁNDEZ LÓPEZ, <i>Nueva lectura de una inscripción sobre vaso de plata de Santisteban del Puerto (Jaén)</i>	» 271
Fulvia MAINARDIS, <i>Amphitheatralia Aquileiensi. Nota epigrafica sull'edificio da spettacolo di Aquileia</i>	» 279
Lisa MARALDI, Daniela RIGATO, <i>Una coppa in terra sigillata medioadriatica con graffito dall'area della Biblioteca Malatestiana di Cesena</i>	» 297
David MARTÍNEZ-CHICO, <i>Inscripción griega y amorosa en un entalle semi-precioso</i>	» 309
Carlo MOLLE, <i>Un nuovo quattuorviro e i magistrati di Interamna Lirenas</i> ...	» 315
Francesco MONGELLI, <i>Un inedito miles frumentarius della Legio XXII Primigenia Pia Fidelis a Canusium</i>	» 331
Sabino PEREA YÉBENES, Raúl GONZÁLEZ SALINERO, <i>Urna de Iulia Sabbathis (notas a CIL VI 20662)</i>	» 349
Edoardo RADAELLI, Ilaria GABRIELLI, Federica LAMONACA, <i>Iscrizioni pagane nella catacomba dei Ss. Marcellino e Pietro 'ad duas lauros' a Roma</i> ...	» 361
Lucia RAINONE, <i>Le iscrizioni funerarie pagane del chiostro di San Lorenzo fuori le mura: inediti e revisioni</i>	» 419
Alessio RANNO, <i>Politica e diplomazia di Corinto nella Lega Achea: il repertorio epigrafico corinzio di II secolo a.C.</i>	» 443
Alicia RUIZ-GUTIÉRREZ, Francisco-Javier PÉREZ-RODRÍGUEZ, <i>Nuevo miliario de Decio ballado en Cordovilla de Aguilar (Hispania Citerior)</i>	» 465

Manfred SCHMIDT, <i>Dedizierte meilensteine für Nero und die Straße nach Gades (Cádiz)</i>	p. 483
Heikki SOLIN, <i>Nuove iscrizioni di Capua, IV</i>	» 491
Enrico Angelo STANCO, <i>Un flamen Iulialis da Lucus Feroniae e i sacerdoti di Agrippa</i>	» 505
Martyna ŚWIERK, <i>The epigraphic culture of Roman Carthage</i>	» 521
Silvia TANTIMONACO, <i>A proposito della presenza di formule votive nelle iscrizioni funerarie latine</i>	» 543

* * *

Schede e notizie

Emiliano ARENA, <i>Epigrafe funeraria ellenistica inedita dalla necropoli meridionale di Messina</i>	» 573
Chantal GABRIELLI, <i>Una dedica ai Lari (?) e due procuratores summarum dalla Pieve di San Marcellino in Chianti (CIL XI 7082-7083)</i>	» 584
Francesco GARAMANTI, <i>CIL VI 38724 e una tabula funeraria inedita a Figline e Incisa Valdarno (FI): alcune note</i>	» 592
Marcello GELONE, <i>Novità sulla dedica neapolitana al console L. Crepereius Proculus</i>	» 599
Carmine MOCERINO, <i>Frasso Telesino (BN): rinvenimento di epigrafe latina in località Grotta Sciurilli. Regio IV Samnium</i>	» 607
Eóin O'DONOGHUE, Anthony TUCK, Rex WALLACE, <i>An Arretine Pottery Fragment with Potter's Stamp Recovered from Vescovado di Murlo (Provincia di Siena)</i>	» 610
Fulvio OLIVA, <i>I liberti e le liberte della gens Norbana a Roma, alla luce di una nuova testimonianza epigrafica</i>	» 613
Enzo PUGLIA, <i>Sul testo della nuova iscrizione della cattedrale di Vico Equense</i>	» 618
Stefano ROCCHI, <i>Avorum vestig[ia] recolens: una pietra su Apul. met. 6, 19, 6</i>	» 621
Umberto SOLDOVIERI, <i>Tre cupae e un signaculum ex aere dall'ager Beneventanus</i>	» 623
Alfredo VALVO, <i>Un errata-corrige e una traduzione italiana dei Nachträge zu den Oskischen Studien del Mommsen</i>	» 628

* * *

Recensioni

- Maria Letizia CALDELLI, recensione a Silvia BRAITO, *L'imprenditoria al femminile nell'Italia romana: le produttrici di opus doliare*, Scienze e Lettere, Roma 2020, 450 pp.; ISBN 9788866871729 p. 631
- Paolo GAROFALO, recensione a Alejandra GUZMÁN ALMAGRO, *La Orthographia alphabetica de Aquiles Estaço. Coleccionistas y estudiosos de epigrafía romana en el siglo XVI* (Palmyrenus,, Colección de Textos y Estudios Humanístico), Alcañiz - Lisboa, 2019, pp. 234; ISBN 978-84-17999-07-0 » 633
- Attilio MASTINO, recensione a *Fiscalità ed epigrafia nel mondo romano*, Atti del Convegno internazionale (Catania, 28-29 giugno 2019), a cura di Cristina Soraci (Bibliotheca aperta, 1), L'Erma di Bretschneider, Roma 2020, 153 pp. » 637
- Attilio MASTINO, recensione a *Corpus Inscriptionum Latinarum* (CIL IV, Suppl. 4,2), *consilio et auctoritate Academiae Scientiarum Berolinensis et Brandenburgensis editum, Voluminis quarti supplementum, Partis quartae Fasciculus secundus, Inscriptiones parietariae Pompeianae*, ediderunt Heikki SOLIN, Antonio VARONE, Peter KRUSCHWITZ. Adiuvantibus Stefano ROCCHI et Ilenia GRADANTE, De Gruyter Berlin MMXX, pp. XXI-XLVII, 1558-1912, tab. I-VIII, ISBN978-3-11-072969-6, eISBN (PDF) 978-3-11-072920-7 » 643
- Cristina PEPE, recensione a Heikki SOLIN (a cura di), *Studi storico-epigrafici sul Lazio antico II* (Commentationes Humanarum Litterarum 137), Societas Scientiarum Fennica, Helsinki 2019 » 648
- ALBERTO GAVINI, recensione a Laurent BRICAULT - Jean-Pierre LAPORTE, *Le Serapeum de Carthage*, Supplément à la Bibliotheca Isiaca I, Ausonius Éditions, Bordeaux 2020, ISBN 978-2-35613-321-2 » 650
- Nouvelles de l'A.I.E.G.L. 2020* » 655
- I risultati della V edizione del Premio «Giancarlo Susini»* » 659
- Elenco dei collaboratori* » 663
- La collana «Epigrafia e Antichità»* » 665

Fiscalità ed epigrafia nel mondo romano, Atti del Convegno internazionale (Catania, 28-29 giugno 2019), a cura di Cristina Soraci (*Bibliotheca aperta*, 1), «L'Erma» di Bretschneider, Roma 2020, 153 pp.

Questo volume *Fiscalità ed epigrafia nel mondo romano* curato da Cristina Soraci (professore associato di Storia romana nell'Università di Catania) inaugura la collana *Bibliotheca aperta*, per le edizioni de «L'Erma» di Bretschneider: il risultato è una riflessione a più voci, condotta con intelligenza e in profondità, sul tema difficile del contributo che la documentazione epigrafica può dare alla conoscenza della complessa organizzazione fiscale nel mondo romano, con l'evidente vantaggio di cogliere aspetti di dettaglio non considerati in altre fonti. Vengono pubblicate in questa sede sei delle relazioni presentate nel giugno 2019 al Convegno internazionale di Catania, che ha affrontato temi centrali nei nostri studi su un ampio arco cronologico e territoriale, con uno straordinario aggiornamento bibliografico, raccolto alla fine di singoli interventi. Eppure al centro di questo volume c'è l'Africa, come testimonia l'immagine in copertina della celebre *Tabula Banasitana*, riportandoci al rapporto – variato profondamente nel tempo e meno scontato di quanto possa apparire – tra cittadinanza romana e pagamento di *tributa* e *vectigalia* a favore delle casse del popolo (*aerarium*) e del *fiscus* imperiale, oltre che delle città. In realtà l'Africa c'è anche sullo sfondo delle eredità puniche nella Sicilia e nella Sardegna in età repubblicana (oggetto della prima sessione del convegno). Andoni Llamazares Martín dell'Université Paris I-Panthéon-Sorbonne (*Alcune note sull'iscrizione trilingue di S. Nicolò Gerrei* (CIL X 7856 = IG XIV 608 = CIS I, 143), pp. 17-34) tratta un aspetto centrale, quello del rapporto tra

aerarium e società di appaltatori, *publicani*, incaricati dello sfruttamento delle saline di Carales nel II secolo a.C. Il documento è una delle prime testimonianze dell'utilizzo di una *societas publicanorum* in provincia: penserei ad un ruolo avuto da Gaio Gracco, questore in Sardegna dal 126 al 124 a.C., per la riforma di un sistema che favoriva gli *equites* (divenuto tribuno della plebe, Gaio Gracco certamente si ispirò all'esperienza sarda, per la sua legge militare sulle vesti di soldati e per la sua legge sugli appaltatori d'Asia). Sotto molti aspetti (compresa la lingua, la religione, il culto per Eshmun Merre) la tradizione punica sopravvive con tutta la sua vitalità, in una *civitas stipendiaria* retta ancora da sufeti come Carales; Cicerone considerava lo *stipendium*, un tributo *quasi victoriae praemium ac poena belli*, una specie di ricompensa per la vittoria romana e di punizione per la guerra fatta dai provinciali sconfitti (Verre, II, 3, 6, 10). Buona la discussione sul testo punico che sembra tradotto da quello latino e distante da quello greco. Se è vero che lo stesso Andoni Llamazares Martín aveva studiato il ruolo di Tiberio Sempronio Gracco (padre dei tribuni) come riformatore, amministratore e diplomatico, ammirato non solo per le sue vittorie militari ma soprattutto per aver impiantato il sistema amministrativo della provincia («Roma en Sardinia a comienzos del siglo II a.C.: la campaña de Tiberio Graco el Mayor», *Gladius, Estudios sobre armas antiguas, arte militar y vida cultural en oriente y occidente*, XXXV, 2016, pp. 77-95), con questo contributo l'a. si sforza di studiare un aspetto fin qui trascurato, quello della storia lunga della grande isola tirrenica e delle continuità, della permanenza di strutture puniche nella fase romana; fu proprio Gracco padre del resto a raddoppiare l'ammontare del *vectigal* agli *stipendiarii veteres*, ben distinti dai *ceteri* che contribuivano con il pagamento di una decima in frumento (Liv. 41, 17,2).

Nella stessa sezione del convegno di Catania era stato presentato l'intervento dedicato alla Sicilia di Sylvie Pittia (Université Paris I-Panthéon-Sorbonne) sul tema *La publicité des documents fiscaux dans les cités de Sicilie*, non pubblicato in questo volume.

Entriamo davvero in Africa con un articolo di sintesi, quello di Hernán González Bordas (*Alcune considerazioni sulla portata della lex Hadriana de agris rudibus*, pp. 61-76), che in realtà fornisce un quadro rinnovato dei regolamenti nordafricani relativi alla messa a coltura delle terre dei latifondi imperiali: il rapporto tra la *lex Manciana* che prende il nome da un privato che a quanto sappiamo per primo ha definito un contratto con i coloni parziari (CIL VIII 25902, Henchir Mettich) e la *lex Hadriana* che si applicava in alcune aree della Proconsolare ed in particolare ad alcuni *saltus* imperiali della *regio Thuggensis*, tra Thignica ed Uchi Maius, come testimoniano le iscrizioni di Aïn Wassel (CIL VIII 26416), Aïn Jammala (CIL VIII 25943) e Lella Drebbia (AE 2001, 2083), tutte con varianti legate al *sermo procuratorum*. Un approfondimento è dedicato proprio al testo originale della *lex Hadriana* attraverso le iscrizioni di Souk el Khmis (CIL VIII 10570) e soprattutto di Henchir Hnich presso Mustis, ancora in fase di edizione ma con generose anticipazioni (una prima presentazione è stata quella di Ali Chérif e Hernán González Bordas al XXI convegno de L'Africa Romana, Tunisi 2018). Come ben sappiamo, gli studi sono in piena evoluzione, ma iniziamo a intravedere il rapporto tra geografia, condizioni climatiche, ambiente naturale, fertilità dei suoli, pluviometria, attività economica; l'impegno di Adriano come proprietario di terre è teso verso l'obiettivo di aumentare le produzioni (grano, olive, uva, frutta) e mettere a coltura terreni incolti oppure che erano stati abbandonati negli ultimi dieci anni, collocati in aree collinari e aride.

Mi pare di poter aggiungere che spesso siamo in zone periferiche all'interno della *pertica* della colonia di Cartagine, ma a cavallo della *fossa regia* e in aree di confine tra

le diverse comunità cittadine (*pagi, castella, civitates*, poi municipi e colonie, anche se alcune deduzioni possono esser rimaste allo stato di progetto): qui forse era possibile trovare *subseciva, praedia* e *saltus* appezzamenti di terra rimasti esclusi dalle *formae* catastali cittadine e introdotti nel demanio imperiale; o comunque non considerati dagli agrimensori proprio perché di proprietà imperiale o difficilmente produttivi; anche in questo caso non escluderemmo una continuità nel tempo e alcune eredità, ad esempio una parziale sovrapposizione con le terre dei re di Numidia citate nella legge agraria del 111 a.C. (*in eo agro ante quam Cartago capta est*) (CIL I² 585; FIRA I, 8, l. 81), per il Mommsen gli *agri publici regibus civitatisque sociis amicis permisi*, collocati entro la provincia dell'Africa Vetus, ma a maggior ragione nell'ex regno di Numidia in parallelo con l'articolata situazione della regione di Thugga dove si è sviluppata la guerra di Giugurta (Th. Mommsen, *Gesammelte Schriften*, I, Berlino 1908, pp. 65ss.). Emerge un indirizzo dato da Adriano, un orientamento di fondo favorevole ai coloni disposti ad impegnarsi per mettere a coltura in Nord Africa terre collinari e poco produttive, magari (penso ad Ain Jammala) con estese emergenze rocciose; col vantaggio di forti esenzioni o di una fiscalità moderata e articolata sulla base della pluviometria: siamo dunque di fronte ad un regolamento essenzialmente africano, che ci fa conoscere il rapporto dei coloni con *conductores* e *procuratores*.

All'Africa ci conduce anche Cristina Soraci (*Gli stipendiarii d'Africa (I a.C.-II d.C.)*, pp. 77-93), che illustra alcuni punti oscuri della riscossione dello *stipendium*, un'imposta richiamata anche nella citata *lex agraria epigraphica* repubblicana (alle ll. 77-80): la responsabilità della riscossione era sempre in capo al questore provinciale, che comunque delegava ampiamente questo compito, con una progressiva riduzione delle proprie funzioni. Si chiarisce il ruolo degli *stipendiarii*, intesi come coloro che pagavano uno *stipendium* all'amministrazione provinciale; è di grande interesse per evidenziare le possibili continuità approfondire il tema dei *pagi* come ambiti territoriali di riscossione delle imposte; vengono studiati gli *sipendiarei pagorum Muxsi Gususi Zeugei* che onorano ad Utica, la capitale, il questore Quinto Numerio Rufo (CIL I² 2513 = ILPBardo 440). Anche in questo caso emergono lucidamente le eredità puniche, se non altro relative alla definizione dei distretti geografici (*i pagi stipendiariorum*) che nel 60 a.C. ricalcano precedenti articolazioni territoriali puniche. Il tema è conosciutissimo dagli specialisti, ma in questa sede ci si interroga sulle ragioni della gratitudine dei *pagani* nei confronti del magistrato romano. Significativo è il caso del decreto di patronato e clientela, stabilito dal *senatus* e dal *populus civitatum stipendiariorum pago Gurzenses* che onorano il proconsole Lucio Domizio Enobarbo nel 12 a.C. (CIL VIII 68, Gurza). Un altro questore è *Fonteius Quinti filius*, onorato nella prima età giulio-claudia dagli appaltatori degli *stipendia* che provengono dall'Africa, *mancup(es) stipend(iorum) ex Africa* (CIL VI 31713, Roma). Tutti questi magistrati (i due questori ed il proconsole) dovevano aver dimostrato una qualche benevolenza nei confronti di soggetti collocati in posizioni opposte: verso i contribuenti, cioè verso i pagani africani (*Muxsi, Gususi, Zeugei* e *Gurza*) che mostrano la loro gratitudine collocando in Africa le loro iscrizioni riconoscenti; e anche verso la loro controparte, gli appaltatori-esattori, come i *mancup(es)* che ringraziavano il questore una volta rientrato a Roma, come se fosse superfluo far conoscere troppo ai pagani africani i contenuti dei benefici elargiti in loro favore. Torniamo sull'iscrizione di Henchir Mettich (CIL VIII 25902), per quanto riguarda le modalità di concessione degli *agri subsecivi* attraverso dei *conductores*; nei latifondi era ora riconosciuta la presenza anche di *stipendiarii*, appartenenti a famiglie – secondo Charles Saumagne – lontane discendenti da quelle che pagavamo in passato i loro tributi a Cartagine, nell'ultima fase della città

punica: «è probabile – scrive la Soraci – che si tratti di una categoria ormai «residua» di persone», persone che sembrano quasi incatenate al fondo e obbligate a mantenere antichi obblighi per vedersi riconosciuta la possibilità di utilizzo dei beni in causa. Werner Eck nelle conclusioni allarga il discorso e sottolinea l'ambivalenza della parola *stipendiarii*, che se mantiene nel 117 lo stesso significato che aveva al tempo della Repubblica, può anche essere utilizzata in rapporto all'organizzazione responsabile delle riscossioni sotto la guida del questore provinciale. Forse possiamo seguire il momento finale di questa lunga catena, quando con la *constitutio Antoniniana de civitate* la cittadinanza romana cambia radicalmente la situazione giuridica delle persone, ma non sembra creare nuove esenzioni a favore dei nuovi *cives*; un processo che conosciamo poco anche nelle colonie fondate dopo il 212 d.C. (ad es. ad Uchi Maius), e che pone il tema del rapporto tra diritti dei cittadini romani di ultima generazione e i loro vicini che erano appartenuti ad uno dei *pagi civium Romanorum* di Cartagine.

Mela Albana approfondisce il significato delle epigrafi relative alle dogane interne alla provincia di Numidia, verso la Getulia Sahariana (*Ancora sulle Tariffe di Zarai e Lambaesis*, pp. 93-108), per esaminare il ruolo dei militari assegnati al controllo e alla compravendita delle merci sottoposte ai dazi, *portoria*, lungo le diverse vie di penetrazione (*signiferi, beneficiarii, pecuarii*): essi avevano dei vantaggi specifici, diversi da quelli ottenuti dai veterani. A Lambaesis ovviamente in rapporto con l'attività della legione III Augusta (AE 1914, 106 e CIL VIII 18352); a Zarai viceversa si fotografa la situazione del 202 d.C. e si fa conoscere la *lex portus post discessum cohortis instituta*, cioè col passaggio all'amministrazione civile dopo la partenza della *cohors I Flavia equitata* (CIL VIII 4508 = 18643): naturalmente i nostri documenti aprono piste e pongono più problemi di quanti non ne risolvano, con riferimento alle competenze del legato legionario divenuto con Q. Anicio Fausto governatore di una provincia imperiale: quale fu la destinazione effettiva delle somme incassate attraverso il sistema dei *portoria* in denaro (assi, dupondi, sesterzi, quinari, denari), riscossi a favore del *fiscus* e non dell'*aerarium* verso il quale affluivano i tributi della vecchia Proconsolare? Quale il rapporto con la contabilità del complesso dei *quattuor publica Africae* dopo la nascita della provincia Numidia? Quali le merci *immunes* neppure citate? E quale la gestione delle entrate di competenza, dei residui, degli accantonamenti in sede locale? E quali le quote versate effettivamente al *fiscus* (penso alla Tavola di Trinitapoli)? Quale il livello di tassazione, che ci appare sostanzialmente modesto per la riscossione dei dazi? La tariffa di Zarai è articolata per singole voci e distingue una *lex capitularis* (relativa alla dogana sugli schiavi, *mancipia singula* e sugli animali); una *immunitas* è riconosciuta per la vendita di *pecora in nundinium*, di bestiame messo in vendita nel mercato settimanale cittadino. La tariffa *vestis peregrinae* comprende prodotti di vario genere (dai tappeti al *sagum purpurium*), comunque sembra concentrarsi sull'abbigliamento dei berberi provenienti dall'interno; la *lex coriaria* riguarda invece le pelli conciate; la *lex portus m(a)xim(a)*, probabilmente una disposizione del legato imperiale valida per l'intera provincia Numidia, viene richiamata solo per alcuni prodotti come il vino o la frutta, con una precisione che anticipa l'*edictum de praetis* di Diocleziano. Forse l'elenco è parziale (non compare l'olio o i prodotti cerealicoli), in quanto è sottinteso il richiamo alle norme generali, evidentemente ben conosciute. La studiosa si interroga sulle ragioni che hanno portato a definire sulla pietra questo tipo di contenuti e sul rapporto tra stazioni doganali differenti collocate lungo un percorso carovaniero che attraversava una frontiera (il c.d. *Fossatum Africae*) che non era chiusa ma permeabile e controllata già dall'età di Adriano. Insomma, la dogana era finalizzata a fornire un reddito a favore dei militari e dei servizi connessi al commer-

cio, cioè serviva esclusivamente per mantenere in piedi il servizio, oppure alimentava la cassa provinciale? E se lo scopo era solo quello di garantire il servizio senza oneri per l'impero, si istituiva un calmere per ridurre la quantità delle merci in uscita dalla provincia? In alternativa era uno strumento per limitare la quantità delle merci in entrata? Il pagamento dei dazi in una stazione evitava un nuovo pagamento alla stazione successiva per le stesse merci? Quali i confini dei singoli distretti? Naturalmente non si può pretendere una risposta a tutte queste domande, per la caratteristica della nostra fonte. Voglio cogliere l'occasione per segnalare le continuità nel tempo, ad es. in Sardegna in età bizantina, all'entrata dal territorio del municipio di Carales a Donori è stata rinvenuta una poco nota legge doganale di fine VI secolo (*EE VIII 721*).

Concordiamo pienamente con Marina Silvestrini sulle ragioni che portano a rivalutare l'autenticità di *CIL XI 89**, ritrovata in comune di Molfetta (ma da Rubi), considerata falsa da Th. Mommsen (*Un inedito procurator XX libertatis dall'Apulia*, pp. 51-60); l'iscrizione cita un *C. Aquilius L. f.*, proprietario alla fine dell'età giulio-claudia di un *colombarium* con un sottostante *obrendarium*, una camera sepolcrale destinata ad ospitare dei sarcofagi fittili. Con l'occasione l'a. commenta il raro titolo di *procurator XX libertatis*, incaricato nella prima metà del I secolo d.C. della riscossione in Italia della tassa del 5% sul valore degli schiavi pagata al momento della *manumissio* e fornisce un quadro completo di una documentazione epigrafica, studiata in passato da Werner Eck: ad Ostia un *procurator libertatis* di età severiana (*CIL XIV 5344*); presso Piacenza un *proc(urator) XX lib(ertatis)* (*CIL XI 1308*) e un altro con lo stesso titolo su un'anfora pompeiana (*CIL IV 9591*); a Capua un *procurator Augusti ad vices[imam hereditat(um) vel libertatis]* (*CIL X 3874*). Se lasciamo l'Italia, abbiamo altre attestazioni a Gerasa nella Siria (*CIL III 14158*, molto dubbia) e a Pheradi Maius in Proconsolare, all'inizio della lunga carriera equestre di Q. Agrio Rusticiano, un *vice proc(urator) X[X (vicesimae) lib(ertatis)]* (*AE 2003, 1933*). Fondamentale è stabilire la datazione dei singoli documenti e le funzioni specifiche del procuratore che doveva coordinare la riscossione di una tassa sulla manomissione degli schiavi che andava a vantaggio dell'*aerarium Saturni*, anche se l'imperatore non sembra disinteressarsene: l'a. è del parere che nel I secolo d.C. l'esazione era effettuata da *publicani*, che rispondevano ai senatori preposti all'erario e ai procuratori imperiali incaricati di monitorare i privati, esattori delle imposte locali già dal I secolo.

Gaetano Maria Arena affronta il difficile tema dell'immunità dei medici nella provincia di Lycia e Pamphylia costituita da Vespasiano, partendo dalle due lunghe iscrizioni greche incise sulla coppia di sarcofagi di Sidyma (*Archiatri «immuni» nell'Anatolia romano-imperiale: professione medica ed esonero dai pubblici esercizi*, pp. 109-144). Il primo caso è quello di Μ(ἄρκος) Αὐρήλιος Πτολεμαῖος [ὁ καὶ Ἀριστοδήμος ἀρχίατρος, onorato dagli Augusti (Marco Aurelio e Lucio Vero?) e dalla patria Sidyma con l'esenzione dei *munera* (ἀλιτουρησία); egli avrebbe operato durante un'emergenza sanitaria anche a corte. Suo figlio potrebbe essere il defunto sepolto nella teca affiancata, Μᾶρκος Αὐρήλιος Πτολεμαῖος ὁ καὶ Ἀριστοτέλης, originario di Sidyma, ἀρχίατρος esentato dai *munera* (ἀλιτουργος), vissuto all'epoca di Commodus. Il tema del numero massimo degli archiatri *immunes*, esentati nelle singole città della provincia (con una conseguente riduzione delle entrate del *fiscus* imperiale) è trattato con finezza, con un costante riferimento alle disposizioni del Digesto 27, 1, 6, 2 (consultato anche nella bella traduzione italiana del nostro Sandro Schipani); ma pure in relazione alle dimensioni dichiarate delle singole città della Licia, alla loro funzione reale, all'epoca della sepoltura (sulla quale rimangono margini di incertezza), ai danni subiti nel sisma durante l'età di Antonino Pio, al ruolo assunto all'interno del *koinon* o del

conventus giudiziario; forse con deroghe in rapporto ai meriti dei singoli personaggi, come il nostro primo Πτολεμαῖος, Aristodemo, che sembra conosciuto dalla corte imperale. Un sistema di esenzioni fiscali per alcuni gruppi professionali – secondo Werner Eck – che era già in vigore alla fine della Repubblica e che non fu sostanzialmente rivisto nel periodo imperiale.

Ci rimane da commentare il ricco intervento di Werner Eck, dedicato al riflesso nelle testimonianze epigrafiche dell'organizzazione della riscossione di tasse e dazi in Gallia e in Germania da Augusto al III secolo d.C. (*Organisation der Steuer- und Abgabenerhebung in Gallien und Germanien von Augustus bis ins 3. Jh. n.Chr. – ihr Reflex in den epigraphischen Zeugnissen*, pp. 35-50): tema affrontato attraverso un'analisi storica e un esame di sintesi dell'ampia documentazione relativa ai *cursus honorum* di singoli personaggi con i quali è possibile ricostruire l'estensione, variata nel tempo, dei distretti doganali o fiscali per le province galliche e germaniche e la loro evoluzione nel tempo: singole province o estesi territori come quelli assegnati a *Vitrasius Pollio*, procuratore con Tiberio delle Gallie, l'*Aquitania* e la *Lugdunensis* (non *Narbonensis*) (*AE* 1981, 230), perché *Narbonense* e Belgica appartenevano ad altri distretti; non così per la *XX hereditatium*, dove il distretto comprende *Narbonense* ed *Aquitania*, cioè una provincia senatoria e una provincia imperiale (vd. p.es. *CIL* III 6054 = 6756; 6055 = 6757, *Ancyra*). Altri distretti sono previsti ad es. per il *praefectus vehicularum* (*Lugdunense*, *Narbonense*, *Aquitania*, *CIL* XIV 170; Belgica e due Germanie, *CIL* VIII 12020), per le *familiae gladiatoriae* (*Gallia*, *Bitannia*, *Hispania*, *Germania*, *Rezia*, *CIL* III 249 = 6753), per le miniere di ferro (*Narbonense*, *Lugdunense*, *Aquitania* e Belgica, *CIL* XII 671). L'a. ritorna sul grande monumento funerario circolare di Colonia Agrippina con l'epitafio di un *[disp]ensator*, uno schiavo imperale addetto ai servizi finanziari che ha servito sotto Augusto e Tiberio (*AE* 2004, 969 = *IKöln*² 267); e riprende l'analoga testimonianza di *CIL* XIII 8266 = *IKöln*² 268 relativa ad un *Vedian[us]* liberto imperiale nell'età di Tiberio, arricchitosi in età augustea, ben prima della nascita della colonia sotto Claudio.

Nel suo intervento conclusivo in lingua italiana, Werner Eck (*Conclusioni*, pp. 145-153) sceglie un profilo storico, con un esame dell'evoluzione del sistema fiscale pubblico che in età augustea, dopo le guerre di conquista, ebbe necessità di una profonda riorganizzazione, con la nascita dell'*aerarium militare* alimentato dalla tassa del 5% sulle eredità che «rappresentò una massiccia violazione del diritto di disporre dei beni di cui godeva ogni famiglia»; poi i dazi doganali, le altre entrate legate all'affitto delle proprietà pubbliche, i *praedia*, i *metalla*, gli altri beni assegnati in appalto a società di appaltatori o a singoli cittadini. La riscossione era organizzata con modalità differenti nelle diverse province, anche considerando gli usi locali, con un'evoluzione nel tempo che testimonia il radicamento dell'organizzazione relativa alla riscossione della *vicesima libertatis* e della *vicesima hereditatium* già prima dei provvedimenti di Nerone; le iscrizioni doganali della *Lycia* (*Miyra*, *Kaunos*, *Andriake*) confermano la notizia di Tacito sull'obbligo imposto ai pubblicani di dare ampia informazione con proprie *leges* sui metodi di riscossione delle tasse doganali; l'iscrizione di Efeso pubblicata nel 1989 (*SEG* XXXIX, 1180) sintetizza «le norme esistenti a Roma dal 75 a.C., fino al periodo neroniano per la riscossione dei dazi doganali in Asia e nella provincia di Pontus e Bithynia, con innumerevoli dettagli sulla riscossione, le stazioni doganali, ecc.». L'a. si chiede la ragione per la quale (a differenza di quanto sappiamo della *quadragesima Galliarum* e del *portorium Illyrici*) abbiamo così poche iscrizioni doganali nei luoghi di esazione in oriente: la tradizione epigrafica era differente, in moltissimi casi i doganieri preferivano utilizzare *tabulae albatae* ormai perdute, mentre le scrittu-

re su pietra dovevano essere in rapporto con l'organizzazione del servizio, la vicinanza della legione (come a Lambaesis e a Zarai), l'importanza attribuita alle funzioni doganali nelle aree più povere. Dunque nessuna uniformità può essere ammessa, anche per l'imprevedibilità di un gettito che dipendeva da fattori specifici (la liberazione di schiavi per la *XX libertatis*, la morte di un grande proprietario per la *XX hereditarium*) e non avevano una cadenza annuale certa ed immutabile. Colpisce la ambivalenza di alcune espressioni (*stipendiarii*), le differenze tra le diverse province, la variabilità nel tempo e nello spazio, l'impegno costante di confrontarsi con le condizioni reali della gente, con la quantità effettiva delle risorse disponibili e poi i *privilegia*, le esenzioni, le immunità, l'evoluzione delle strutture organizzative nel tempo, le variazioni dei distretti, il peso dei fenomeni di corruzione. Con tutti i limiti della documentazione epigrafica, ma anche con le potenzialità di un metodo di indagine capace di metterci in comunicazione diretta con il mondo antico.

ATTILIO MASTINO